

QUATUOR ZAÏDE

Programme 2022 – 2023

Frühjahr 2022 – Ende 2023

A Family Air

- Clara Schumann: Variationen op. 20 über ein Thema von R. Schumann
(Transkription Eric Mouret)
- Robert Schumann: Streichquartett A-Dur op. 41/3
- Felix Mendelssohn: Capriccio
- Fanny Mendelssohn: Streichquartett Es-Dur

November 2022 – Ende 2023

Muss es sein ?

- J.S. Bach: Contrapunctus Nr. 2 aus „Kunst der Fuge“
- György Ligeti: Streichquartett Nr. 2
- Sofia Gubaidulina: Reflections on the theme B-A-C-H
- L. van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 135
„Muss es sein? – Es muss sein, es muss sein“

Januar – Juni 2023

Amadeus

- W.A. Mozart: Streichquartett D-Dur KV 575
- Anton Webern: Bagatellen op. 9
- W.A. Mozart: „Die Zauberflöte“ (Transkription für Streichquartett)

Juni 2022 – Juni 2023

Poem

Ernest Bloch: Streichquartett Nr. 3
Rebecca Clarke: „Poem“ für Streichquartett
Franz Schubert: Streichquartett d-moll „Der Tod u. das Mädchen“

Januar 2022 – Ende 2023

Belle Époque

Camille Saint Saëns: Streichquartett Nr. 1
Guillaume Lekeu: Adagio für Streichquartett
Gabriel Fauré: Streichquartett e-moll op. 121

Januar 2022 – Ende 2023

No(s) Dames

Der Countertenor Théophile Alexandre und das Quatuor Zaïde mischen die Schönheit des Liedes mit einem neuen Blick auf die Oper und ihr Drama und besuchen die berühmten Arien der Diven von Carmen bis Violetta, darunter Eurydike, Julia oder die Königin der Nacht. Gemeinsam hinterfragen sie die Authentizität der Rollen, die Männer Frauen in all diesen von Männern komponierten Opern zuweisen: gefeiert, aber karikiert und korsettiert, virtuos, aber entmenschlicht, verherrlicht, aber gemartert ... bis hinunter zur Grube ihrer glorreichen Qual. **Ein Operspektakel**, das etablierte Codes aufrüttelt und gleichzeitig diesen großartigen weiblichen Charakteren und den besten Opernkompositionen eine lebendige Hommage zollt.

Gesang: Théophile Alexandre

Musik: Quatuor Zaïde

Produktion, Kostüme, Sets: Pierre-Emmanuel Rousseau

Assistent: Béatrice Warrant

Arrangements: Eric Mouret

Beleuchtung: Gilles Gentner

Video Produktion: CharloFe Rousseau

Haar & Make-up: Ludovic Larthomas

Original Design: Emmanuel Greze-Masurel

Weitere Infos zu diesem Projekt auf Anfrage