

TRIO KARÉLINE

Charlotte Juillard, Violine

Louis Rodde, Violoncello

Paloma Kouider, Klavier

Programmvorschlage 2021 / 2022

Programm 1:

Schubert, Trio Nr. 1 B-Dur D 898 op. 99

Dvořák, Trio f-moll op. 65

Programm 2: (CD release)

Schumann / Kirchner: Sechs Canonische Studien op. 56

Liszt, Tristia – „La Vallée d’Oberman“

Schönberg / Steuermann, „Verklärte Nacht“

oder

Dvořák, Trio f-moll op. 65

Programm 3:

Dvořák, Trio f-moll op. 65

Beethoven, Trio B-Dur op. 97 „Erzherzog“

Programm 4:

Franck, Trio Nr. 1 fis-moll op. 1

Hersant, Variationen ubr „Sonnerie de Sainte-Geneviève-du-Mont“

Saint-Saëns, Trio Nr. 1 F-Dur op. 18

Programm 5: mit Karen Vourc’h (Sopran)

Schubert, Notturmo Es-Dur D 897

Schostakowitsch, „Blok Romanzen“ op. 127

Schönberg / Steuermann, „Verklärte Nacht“

Programm 6: mit Raphaël Sèvre (Klarinette)

Schostakowitsch, Trio C-Dur op. 8 (VI, Vc, Klavier)

Brahms, Trioa-moll op. 114 (Klarinette, Vc, Klavier)

Bartók, Contrasts (Violine, Klarinette, Klavier)

Sèvre, Le Pont d’Arcole (VI, Vc, Klavier)

Hersant, „Nachtgesang“ (VI, Klarinette, Vc, Klavier)