

Le Quatuor Akilone

Emeline Concé	1. Violine
Elise De-Bendelac	2. Violine
Louise Desjardins	Viola
Lucie Mercat	Violoncello

Programmideen 2019 – 2020

Juli – Dezember 2019

Zentraleuropa

Schubert :	Quartettsatz c-moll D 703	12'
Kurtag:	Officium Breve	18'

Dvořák:	Streichquartett Nr. 13 G-Dur op. 106	37'

Wien

Haydn:	eines der Quartette op. 20	
Mozart:	Streichquartett d-moll KV 421	30'

Beethoven:	Streichquartett F-Dur op. 18/1	30'

Quintettprogramm

Streichquartett N.N.

Klavier solo N.N.

Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44

Guillaume Bellom (Klavier)

Januar – Juli 2020

Programm 1

Bartók:	Streichquartett Nr.1 Sz 40 (von Beethoven op. 131 inspiriert)	30'

Beethoven:	Streichquartett cis-moll op. 131	40'

Programm 2

Beethoven:	Streichquartett B-Dur op. 18/6	25'
Fauré:	Streichquartett e-moll op. 121	22'

Brahms:	Streichquartett c-moll op. 51/1	32'

Quintettprogramm

Bartók: Streichquartett Nr. 1 Sz 40

Klavier solo N.N.

Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44

Guillaume Bellom (Klavier)

Sommer 2020

Programm 1

Zum Beethoven- Jubiläum

Im Mittelpunkt steht Beethovens Streichquartett cis-moll op. 131 in Kombination mit Auszügen aus Werken verschiedener Komponisten, die von Beethoven inspiriert und beeinflusst wurden.

Programm 2

Haydn: ein Quartett aus op. 76

Schubert: Streichquartett d-moll D 810 „Der Tod und das Mädchen“

u.a.